

ABSTRAK

Nama : Gita Ayu Ratri
NPM : 150 2021 025
Program Studi : Perpustakaan dan Sains Informasi
Judul : Persepsi Siswa terhadap Desain Interior Perpustakaan Abipraya
SMAN 40 Jakarta Utara

Perpustakaan sekolah memiliki peran strategis dalam mendukung proses pembelajaran, tidak hanya sebagai pusat informasi, tetapi juga sebagai ruang belajar yang nyaman dan menarik. Latar belakang penelitian ini didasarkan pada Perpustakaan Abipraya SMAN 40 Jakarta Utara yang telah menjalani renovasi yang mencakup penataan ulang tata ruang, pemilihan warna, peningkatan sistem pencahayaan, perbaikan sirkulasi udara, dan pengaturan tata suara. Dengan demikian, belum pernah dilakukan evaluasi terkait tanggapan siswa terhadap perubahan tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji persepsi siswa kelas 10 dan 11 terhadap desain interior perpustakaan, sekaligus meninjau hasilnya dari sudut pandang Islam. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan pengumpulan data melalui kuesioner, observasi, dan dokumentasi. Sebanyak 83 siswa dipilih sebagai responden menggunakan teknik *simple random sampling*. Instrumen penelitian mengacu pada lima indikator desain interior menurut Cohen (1994, p.547-563), yaitu tata ruang, warna, pencahayaan, sirkulasi udara, dan tata suara. Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi siswa berada pada kategori positif, dengan warna menjadi aspek paling unggul, diikuti pencahayaan, tata ruang, sirkulasi udara, dan tata suara. Dari perspektif Islam, desain interior perpustakaan telah mencerminkan prinsip kebersihan, keteraturan, kenyamanan, dan ketenangan yang mendukung aktivitas belajar. Kesimpulan, desain interior Perpustakaan Abipraya dinilai mampu menciptakan suasana belajar yang kondusif sesuai kebutuhan siswa dan nilai-nilai Islami.

Kata Kunci: persepsi siswa, desain interior, perpustakaan sekolah, kenyamanan belajar, SMAN 40 Jakarta Utara.