

DAFTAR PUSTAKA

- DR. NAMORA LUMONGGA LUBIS, M.Sc. 2009. Depresi tinjauan psikologi pp. 2.
- Grocke, D. E., & Wigram, T. (2007). *Receptive methods in music therapy techniques and clinical applications for music therapy clinicians, educators, and students*. London; Philadelphia: Jessica Kingsley Publishers. Retrieved from <http://site.ebrary.com/id/10182455>
- Rosanty, R. (2014). Pengaruh musik mozart dalam mengurangi stres pada mahasiswa yang sedang skripsi. *Journal of Educational, Health and Community Psychology*, 3(2), 71–78.
- Kurnianingsih, D., Suroso, J., & Muhajirin, A. (2017). Efektifitas terapi musik klasik terhadap penurunan stres kerja perawat IGD di RSUD dr. R. Goetheng Taroenadibrata Purbalingga tahun 2013. *Prosiding Seminar Nasional & Internasional*. Retrieved from <http://jurnal.unimus.ac.id/index.php/psn12012010/article/view/870>
- Stair, M. R. and Reynolds, W. G. (2012) *Information Systems*. 10th edn. Canada: Course Technology, Cengage Learning.
- Muzakir, Ari (2005). *“Implementasi Manajemen Perpustakaan Menggunakan Framework CodeIgniter (CI) dengan Teknik Hierarchical model-view-controller (HMVC)”*. Universitas Bina Darma Sumatera Selatan.
- Monty P. S. 2000. *Dasar-dasar Psikologi Olahraga*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Rochman, K.L S.Ag., M.S.I. 2010. *“Kesehatan Mental”* Stain Purwokerto Press, 2010. 10-19.
- Rochman, K.L S.Ag., M.S.I. 2010. *“Kesehatan Mental”* Stain Purwokerto Press, 2010. 51-52.
- Aryahi, Farida. (2016). *“STRES BELAJAR suatu pendekatan dan intervensi konseling”* 9.
- Aryahi, Farida. (2016). *“STRES BELAJAR suatu pendekatan dan intervensi konseling”* 41- 47.
- Reza, N., Ali, S. M., Saeed, K., Abul-Qasim, A., & Reza, T. H. (2007). The impact of music on postoperative pain and anxiety following cesarean section. *Middle East J Anesthesiol*, 19(3), 573–586.
- Radek Stepan. (2009). *“Kreus CMS & Fari MVC Framework, Dissertation Candidate”*.

- Chusnul, Maulidyah E. A. 2015. "BIMBINGAN DAN KONSELING ISLAM DENGAN COGNITIVE BEHAVIOR THERAPY UNTUK MENGURANGI KECEMASAN AKIBAT CULTURE SHOCK MAHASISWI DARI MALAYSIA DI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA."
- Lovibond, P. F., and S. H. Lovibond. 1995. "The Structure of Negative Emotional States: Comparison of the Depression Anxiety Stress Scales (DASS) with the Beck Depression and Anxiety Inventories." Behaviour Research and Therapy.
- Ayuningtyas, D., Misnaniarti, M., & Rayhani, M. (2018). Analisis Situasi Kesehatan Mental Pada Masyarakat Di Indonesia Dan Strategi Penanggulangannya. *Jurnal Ilmu Kesehatan Masyarakat*, 9(1), 1–10. <https://doi.org/10.26553/jikm.2018.9.1.1-10>
- Dewi, K. S. (2012). *Pemulihan psikososial berbasis komunitas refleksi untuk konteks Indonesia*.
- Lubis, N., Krisnani, H., & Fedryansyah, M. (2014). Pemahaman Masyarakat Mengenai Gangguan Jiwa Dan Keterbelakangan Mental. *Share : Social Work Journal*, 4(2). <https://doi.org/10.24198/share.v4i2.13073>
- Muzakir, A. R. I. (2005). *Implementasi Manajemen Perpustakaan menggunakan Framework Codeigniter (CI) Dengan Teknik Hierarchical model – view – controller (HMVC) Abstrak. 1(Ci)*.
- Djohan. (2006). *Terapi musik: Teori dan aplikasi*. Yogyakarta: Galangpress.
- Djohan. (2009). *Psikologi musik*. Yogyakarta: Best Publisher
- Faizal. (2018, 06 06). *MEMAHAMI PERBEDAAN DATA PRIMER DAN SEKUNDER*. Retrieved from sharingid.com: <http://www.sharingid.com/memahami-perbedaan-data-primer-dan-sekunder/>
- Febi Dwi Widayanti. (2013). *PENTINGNYA MENGETAHUI GAYA BELAJAR SISWA DALAM KEGIATAN*, 15.
- Edwards, J (Ed). (2017). *The Oxford handbook of music therapy*. Oxford: Oxford University Press.
- Handoyo, A. 2002. *Panduan Praktis Aplikasi Olah Napas*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.